

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕКЛАМНЫМ МАКЕТАМ

1. ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ

Макеты принимаются на электронную почту bio@uralbiovet.ru или через файлообменники с указанием ссылки и пароля доступа.

2. ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ

- CorelDRAW® 16.0 и ниже
- Adobe® Illustrator® 11.0 и ниже
- Adobe® InDesign® 3.0
- форматы файлов должны быть совместимы с ОС Windows®

3. ВЕРСТКА МАТЕРИАЛОВ

- Макет должен быть на носителе в одном экземпляре, в масштабе 1:1
- На макет с последующей вырубкой должен быть наложен векторный контур вырубного штампа;
- Вынос за обрезной формат должен быть одинаков со всех сторон и составлять 2–3 мм
- Значимая информация (текст, календарная сетка, логотипы, изображения и пр.) должна располагаться не ближе 5 мм от линии среза
- Все цвета должны быть представлены в CMYK-модели, за исключением дополнительных красок, указанных по шкале Pantone®
- Не используется Registration Color – замените его на 100% Black
- Сумма всех красок не должна превышать 320%, сумма красок в составном черном – не более 200%;
- сумма всех красок для газетной бумаги – не более 260%.
- Текст, размером меньше 8pt не должен состоять из нескольких красок.
- Все растровые объекты должны быть в моделях CMYK, Grayscale или Bitmap
- Желательно все растровые объекты в CorelDRAW внедрять в публикацию, в остальных программах – подлинковывать (связывать с публикацией)
- Все подлинкованные объекты должны иметь отличные друг от друга имена и при передаче макета должны быть собраны в одну единственную папку. Эта же папка должна содержать файл верстки и не должна содержать никаких лишних файлов
- Разумное разрешение растровых объектов для качественной печати находится в диапазоне 300–350 dpi, кроме black&white объектов (до 1200 dpi)
- В макете не должно быть оверпринтов, в т.ч. на черном
- Макет не должен содержать избыточных объектов (т.е. объектов, находящихся за пределами страницы или на 100% перекрытых другими объектами)
- Запрещается использовать OLE-объекты и вставку через clip-board («копировать – вставить») между 2-мя разными программами; используйте команду "Import" ("Place")
- Процент содержания каждой краски в заливке должен быть не менее 6%;
- Не используйте начертания "All caps" и "Small caps", т.к. при написании PostScript'a они могут быть отработаны неверно, используйте: "Change Case..."
- Выборочный лак должен быть в векторном виде, находиться на верхнем слое – точно над объектом, покрываемым лаком, и должен быть окрашен в 100% черного.
- Растровые файлы (подготовленные в программе Adobe Photoshop) не должны содержать слоёв, путей и альфа-каналов

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

- Во всех программах все шрифты (особенно системные, такие как Arial, Courier, Times, Symbol и др.) должны быть в "кривых"
- В макете не должно быть прозрачностей и линз, все прозрачности и линзы должны быть растрованы
- В CorelDRAW все эффекты (такие как контур, перетекание и тень), должны быть отделены командой Separate (с 11-й версии – Break Apart)
- в CorelDRAW обратите внимание на шрифты, символы которых накладываются друг на друга (в основном, декоративные шрифты и символы подчеркивания), т.к. при переводе в "кривые" в местах наложения символов образуются незакрашенные участки – для их устранения объедините строку командой "Weld"
- Растровые изображения с прозрачным фоном и/или повернутые на угол, отличный от 90°, 180° или 270°, должны быть отрастрованы с фоном в единый TIFF;
- Если Вы предоставляете верстку в EPS, проконтролируйте ее корректное открытие в Illustrator'e – препресс-студия осуществляет вывод EPS именно из этой программы
- В Illustrator'e перед сохранением файла выполните команду Object\Path\Clean Up..
- В Illustrator'e при вызове меню "Print" не должно появляться предупреждение "flattening";
- В InDesign'e соберите всю верстку в одну книгу и упакуйте публикацию (File → Package).

ПРИМЕЧАНИЯ

- 1.** Макеты, не соответствующие требованиям, могут быть доработаны препресс-инженерами по их усмотрению без согласования.
- 2.** При возникновении брака готовой продукции ввиду не соблюдения технических требований к макетам вся ответственность ложится на сторону, предоставившую некорректный макет.